



## بيان سعودي الى حجاج بيت الله الحرام قائمة بتحديد اجور الركاب الحجاج

عمان - الاردن - اصدرت وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية في المملكة العربية السعودية بياناً الى الحجاج المسلمين الذين سيؤدون فريضة الحج لهذا العام .

### العدد الثاني من مجلة الشرطي

عمان - الاردن - يصدر اليوم العدد الثاني من مجلة الشرطي المتخصصة مواضيع مختلفة في ميادين الادب والثقافة وملخصات الجريدة ومكافئتها واهم الاحداث العالمية والمحلية المصورة ويشرف على هذه المجلة الزعيم معن ابو نوار والقدم محمد الخريشا .

### هنا عمان

اذاعة الملكة الاردنية الهاشمية فترة الصباح  
٣٠٠٠ القرآن الكريم - ٢٠٠٠ من هدي زينة القرآن الكريم - الشيخ ابراهيم الكيلاني ٦٠٠٠ موسيقى ٦٠٠٠ لم الاخبار ٦٠٢٠ نشيد ، موسيقى ٦٠٣٠ صباح الخير اميمة الحمصي ٨٠٠٠ نشرة الاخبار الاولى ٧٠١٠ ساعتان الان برنامج موسيقى ٧٠٣٠ ومضات ٨٠٠٠ نشرة الاخبار الثانية ٨٠١٠ نشيد ٨٠٢٠ وقائع برنامج اليوم ٨٠٣٠ من اغاني ٨٠٤٠ المجموعه ٨٠٣٠ الصباح الجديد ٨٠٤٥ انظم مزحه ٩٠٠٠ منوعات غنائية ٩٠٠٠ اخي المواطن ١٠٠٠٠ موجز الانباء ١٠٠٠٠ المرأة فقط ١١٠٠٠ شائعه ١١١٥ اسكتش غنائي ١١٣٠ خبره قصائد غنائية ١١١٥ من المصنف المرتل .

فترة الظهيرة  
١٢٠٠ موجز الانباء ٢٠٠٥ من المؤلفات الموسيقية ، وقائع فترات الظهيرة والمساء والسهرة ١٢١٥ من عبد الغني السيد ٢٠٢٠ اذاعات الموسيقى العاليه ١٢٠٠ ما يطلبه المستمعون ٢٠٠٠ نشرة الاخبار الثالثه ٢٠١٥ التعليق السياسي اعاده ٢٠٣٠ في عالمنا الحديث ٢٠٣٠ من المؤلفات الموسيقية ، وقائع فترات الظهيرة والمساء والسهرة ٢٠٣٠ من المصنف المرتل ، قال في وقائع فترتي المساء والسهرة ، ثلاث اعنيات

فترة المساء والسهرة  
٤٠٠٠ ركن الشؤون الاقتصادية ٤٠١٥ مع الناس ٤٠٤٥ اغاني شبيهه ٤٠٥٠ مع الناس ٤٠٥٠ ديكات غنائية ٤٠٥٠ الاردن الجديد ٤٠٥٤ اغنيه اجازة مع ممر عرقاف اغنيه وطنيه ٤٠٥٥ نشرة الاخبار الرابعه ٤٠١٥ حديث الصحافي ٤٠٢٠ من اغانيها ٤٠٣٠ مضافة ابو محمود ٤٠٤٥ منوعات غنائية ٤٠٥٠ نشرة الاخبار الحليه ٤٠٦٠ حديث البلد ٤٠٦٥ اغنيه ٤٠٧٣٠ اسماء في الاخبار ٤٠٧٤ اغنيه ، اقوال اغنيه ٤٠٨٠ سر المهنه

فترة السهرة  
٨٠٣٠ التشييليه المسله ٨٠٤٥ منوعات غنائية ٨٠٥٠ نشرة الاخبار الخامسة ٨٠١٥ التعليق السياسي ٨٠٢٥ قصيدة غنائية ٨٠٣٠ البرنامج الثقافي ٨٠٣٠ من اغاني السهره ٨٠٤٥ نشرة الاخبار السادسة ٨٠١٥ موزع مع الموسيقى ٨٠٢٠ موجز الانباء ٨٠٣٠ اسر معن ٨٠٣٥ كرام محمود ٨٠٣٥ هادته ٨٠٤٥ القرآن الكريم ٨٠٥٠ السلام الملكي - ختام

## مؤتمر القمة الاسلامي ما هو الخدمة العرب وليس من مصلحة الحركات التقدمية مقاومة انعقاده

مرآة الدعوة  
واكد السيد السيد الفاسي ان اجبات المؤتمر الاسلامي الذي عقد في مكة المكرمة في العام الماضي لم يتطرق الا الى موضوعين هما نقل قضية فلسطين من الصعيد العربي الى الصعيد الاسلامي ومحاربة ايجاد نظرية اجتماعية تطورية في نطاق الاسلام وتعاليمه الروحية تتماشى مع متطلبات العصر وتقف في وجه التيارات التي تواجه عالمنا الحديث .

المؤتمر وفلسطين  
واكد زعيم حزب الاستقلال انه ليس من مصلحة البسار العربي ولا الحركات التقدمية ان تقاوم انعقاد هذا المؤتمر لان ذلك يعني تأييد الاعايب الصهيونية التي لا تريد من قضية فلسطين ان تنتشر في افريقيا وآسيا وخصوصا ان المستقبل هو الوعي الاسلامي الذي يجابه العقائد المختلفة التي لا بد ان تواجه احد المصيرين فاما ان تصبح جزءا من الاسلام واما ان تزول كتناقض خارجي .

الاسلام والقومية العربية  
واختتم السيد الفاسي كلمته بقوله انه لاتناقض بين فكرة العروبة وفكرة الاسلام لا في فكرة المقترح الاول للمؤتمر الاسلامي للقاء ، ولا في واقم الامر ، فالحركة العربية ليست معارضة للحركة الاسلامية ، ما دام الكل يعمل في صالح المجموعة العربية الاسلامية وفي صالح اخواننا ابناء الاديان الاخرى .

### درس الاعمال والاجور الاضافيه للموظفين

عمان - الاردن - طلب دولة رئيس الوزراء من الوزراء والنواب الحكومية على ان تشكل لجان لوضع تقارير مفصلة عن الاعمال الاضافية التي يقوم بها الموظفون والذين يتقاضون عليها اجور اضافية .

### تعين اطباء في وزاره الصحة

وترفيعات بوزارة الداخلية والدخل والاراضي والمساحه  
عمان - الاردن - قررت لجنة انتقاء وترقيم الموظفين في جلستها امس تعين الاطباء التالية اسماءهم بوزارة الصحة وهم :

الدكتور ادبي بطارسة والدكتور

### دراسة الاجهزة الفنية لمختلف البلديات

عمان - الاردن - قال الدكتور قاسم الزياوي وزير البلديات بات لجنة فنية قد شكلت لدراسة الاجهزة الفنية في مختلف البلديات وتقديم المقترحات اللازمة لاكمال الاجهزة الفنية فيها واشراك البلديات في تسيير الموظفين الفنيين .

### مسجد لقرية جبعة

الخليل - استقبل السيد يوسف الميضي محافظ الخليل في مكتبه صباح امس وفدا من اهالي قرية الجبعة احدى قرى الخطوط الامامية حيث تقدموا بطلب لانشاء مسجد جديد في قريتهم وقد تبرع احد اهالي القرية بقطعة ارض لانشاء هذا المسجد عليها ، ووعد المحافظ بتنفيذ هذا المشروع اعتبارا من مطلع الشهر القادم .

### اجتماع لرؤساء البلديات

في اذار القادم  
عمان - بدأت وزارة الداخلية للشؤون البلدية والقروية بالتحضير لاجتماع يعقده رؤساء البلديات في المملكة ، في عمان بنهاية شهر آذار القادم للبحث في شؤون البلديات والمشاكل التي تواجهها والمشاريع الاعارية التي تقوم بها ، كما ستبحث في الاجتماع امور ادارية وفنية اخرى .

### الجنة التنفيذية لاعادة تسمير

الخط الحجازي تجتمع بالرياض في ٢٦ الجاري

عمان - ابلفت مصادر وزارة المواصلات ( ميناء ، سكك ، طيران ) وكالة الانباء الاردنية ان اللجنة التنفيذية لاعادة تسمير الخط الحجازي ستجتمع في الرياض في الثامن والعشرين من الشهر الحالي .

وسيفاد الوفد الاردني الى هذا

### حث البلديات

على الاسراع بمعاملات الاستهلاك  
عمان - ترأس الدكتور قاسم الزياوي وزير الداخلية للشؤون البلدية والقروية اول امس اجتماع حضره وكيل الوزارة ومساعد مهندسي الوزارة ورؤساء معاهد البلديات لبحث على انجاز معاملات استهلاك الاراضي اللازمة لمشاريعها على ان تغطي الاولوية في هذه الانجازات المتعلقة بمشاريع المياه والكهرباء والشوارع والمباني الحكومية والحدائق العامة واسواق الخضار ومواقف السيارات والمجاري العامة وغيرها . من المرافق الحيوية ذات العلاقة بالتنظيم الذي يدخل ضمن خطة رفع مستويات البلديات .

وتقرر في هذا الاجتماع ايضا دراسة الاجهزة الفنية في مختلف البلديات وتقديم المقترحات اللازمة لاكمالها فنيا . واتخذت كذلك قرارات اخرى تتعلق بتنظيم البلديات ورفع مستوى اجهزتها الادارية .

وذكر الدكتور بركان ان توزيع هذه

المهام والمساعدات جاء في ضوء

مشاروات جرت مع الاتحاد العام

للجمعيات الخيرية ومحافظة المملكة .

وتأتي عملية التوزيع في نطاق

الدعم الذي تقدمه وزارة الشؤون

للجمعيات الخيرية لمساعدتها على القيام

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .

بواجباتها خير قيام .



## سباق مع الموت

- ٢ -

في هذه اللحظة... ولم اكن اعلم السبب الخوف، ام لرغبتي في الانتقام، ام بدافع الانسانية. اني لم استطع معرفة السبب حتى فيا بعد ذلك ولكن مالي والبحث عن السبب في هذه اللحظة العسية. لقد كانت تريد ابصالي توني، ولهذا فقد كان يجب على الرضخ لشينها والانصاع على شروطها.

وهكذا جرى... فقمنا بمخرجنا من الاوتيل بساعتين، بامتطاء احدى سيارات رجال البوليس التي طلبتها تلفونيا. وامتطيناه، وصرفت السائق حسب طلب ايزابيل تراك.

وتوصلت خلال ذلك الى شيء واحد فقط دون الاطلاع عليه. لقد استطعت عند اتصالي تلفونيا برجال البوليس لطلب السيارة تحت مراقبة ايزابيل، ان اشير اليهم من طرف خفي بارسال سيارة من قبلهم، تبعا الى مكان اخفاء توني دون الفات نظر ايزابيل الى ذلك.

وجلس امام عجلة القيادة وسألها. الى اين تريدني المسير؟ فنظرت الى عينيها السوداوين الجسيتين، وابتمت وقالت: ان الطريق طويل يا سيدي، فاجه تحوي الان نحو الشمال!

ولما قمنا نحو ماتي ميل، تبقت بان هدفا سوف يكون نيوماركت هيت. سوف يقام هناك سباق للخيول في هذا اليوم... لقد سمعت ذلك من جوارات الذي سافر الى هناك ايضا.

« والى العدد القادم »

## النشر

« ايها النور »

ايها النور يا من لك قوة السحر بقدرتك على محو اليوم وياه مخاض الولايات ويا من لك الصعاب... يا أبا الموت الرهيب! تسلك بهدوء وعذوبة الى مضجع هذه الاميرة الشقية الحزينة واهبط على اجفانها بتعومة كفاهة ذات رذاة لطيف ولا تزعجها في جلستها الخاملة بضجعتك... بل تسلك عليها مثل ان ياب ماء الجدول الصافي.

ايها النور: ويا وليد الظلام... مس برفق مشاعر هذه الاميرة المنهكة وانشر لها اعين الاغني وصر على صفحة وجهها مرور نسيم عليل او رذاة قضي...

ايها النور: انسل بلفظ واكن بين مقاعد اجفانها الجميلة واطبع على ثغرتها قبلة الوداع. ودعها تنام.

منتر صالح الحطيط

## طبعت في

مطابع الاردن

ان « هانري تراك » لا يمكنه ان يفيدني هنا شيئا... ان جسده موجودة في حجرة الجثث الان. وقمت بمساعدة مدير بوليس دونكاستر، بتحرير منشور يمم بين الناس لكي يدلونا على مكان المرأة الاجنبية الحسناء... كانت هذه آخر املنا في اكتشاف خيط الجريمة.

كان قد مضى منتصف الليل عندما غادرت مبني دائرة البوليس والياس يسيطر على مضيت الى الاوتيل الذي كنت اقلته.

وما كدت اقتح الباب حتى تقدم مني شبح نحيف القامة ودخل معي التفرقة في الحال.

## زيارة في الليل

ووقفت في مكاني مهترة بلأحراك لبضع ثوان، ثم اخذت المحس بيدي مفتاح النور، فامتدت يد صغيرة من يدي ومنعتني من الوصول اليه وقالت صاحبتها: « لا تشعل النور... اني لا اريد ان اقتل! وورضت هذا الطلب بدعته، وعرفت وجه المتكلمة على نور الشارع المتسرب الى الغرفة، وتبينت يانه كان وجه المرأة الجميلة من ادنيبورج، فقلت لها باضطراب: « ماذا تريدني مني؟ »

قالت: « اريد الانتقام لهانري تراك... اريد ان ابوح لك بالمكان الذي اخفي فيه الطفل توني روف! » وتقدمت خطوات فصررت بجانب النافذة وانزلت الستائر واشعلت النور ثم اخذت اقلها عدة ثوان دون ان يكلم احدا الاخر. كانت هذه المرأة على غاية من الجمال، فقلت لها بخشونة « من انت؟ »

قالت بصوت لطيف النبرات: « ان اسمي ايزابيل تراك، وقد اصبحت ارملة هانري تراك منذ ساعات قلائل! » فقلت لها بشي من الغضب والسخرية « يا له من رجل شريف! »

فهزت بكفها، وكأنها كانت تريد ان تشير بعدم الاهتمام الى امره، مها كانت سيرته وقالت: « اني اسبانية الاصل وكنت راقصة، فتمرت في احدى رحلاتي بهانري، فتروجت منه دون ان اعرف شيئا عن ماضيه ولكني اعتقد بانه لا يملك الان معرفة ماجرى بيننا خلال حياتنا الزوجية... انك تبعت عن قوتي روف... »

وقلت: « يجب عليك ان تصيبي الى مركز البوليس في الحال لاجل تدوين اقايدك! »

ونظرت لحظة الى يدي التي امتدت الى ساعدها وقالت بيروود: « (من لادن يا حضرة الفتش ان تعود الى معمدك ثانية لاني اذا ما صحبتك الى مركز البوليس سوف لا اتكلم هناك كلمة واحدة! ) »

واخذت اعض اسناني من الحنق عندما سمعت منها هذا الكلام، ولكني عدت فتكلمت نفسي لان كل لحظة تأخر تعتبر حكما بالاعدام على البريء فقلت لها:

(اماذا تريد الان!)

كانت ترعد فرائض ايزابيل تراك

الذباب، وكلها تختفي في اليوم الثاني. وصد موتكيو بالذباب، الحشرات التي كانت تضعها المرأة، والتي كانت دائرة صغيرة من التافاه اسود تلمعها المرأة على وجهها لكي تبرز بياض بشرتها الناصع!

وزمان كنت النساء يضمن كل غفرتين في الحصول على خصر نحيف واسنان هيلة. اما اليوم فان هذه المسألة لم تعد تهتم. ان البنات في هذه الدولة المتغيرة والمتقلبة ومها يكر رأى القفاد، يظهرون في صورة مخلوقات معجونة من طينة خرى لا تمت بابة سلة الى امهاتهن وماقاله مونتسكون الموت وتوتزواتها واهرائها العجيبة في عام ١٧٢١، وهو تاريخ صدور كتابه « الخطابات القارسية » ينطبق تماما على الموضة في اي مكان وزمان. وينطبق بصفة خاصة جدا على الموضة المعاصرة كما تظهر في ٦ اشهر، وبصفة خاصة جدا جدا على موضة هذا الصيف كما عند آلة الموضة في باريس: « مارك وهان مصمم الازياء الرسمي لبيت ديور، واييف سان لوران منافسه الاعظم ومصمم ديور سابقا... »

## فتح ٢ مكاتب جديده للبريد في عمان

عمان - افتتحت امس في عمان ثلاثة مكاتب جديدة للبريد في جبال الحسين والاشرفية والهاشمي واصبحت على استعداد لتقديم كافة الخدمات البريدية والبرقية والهاتفية للمواطنين الكرام، وذلك لتخفيف الضغط على المكاتب الرئيسية في عمان.

وذكر السيد جيل سماوي مدير مواصلات محافظة عمان ان عددا اخر من مكاتب البريد ستفتح في انحاء العاصمة في القريب الماجل.

## المساعدات الفنية البريطانية الى اقليم

لندن - اعلن المستر انطوني غرينود وزير التنمية البريطاني لما وراء البحار ان مجموع قيمة المساعدات الفنية التي قدمتها بريطانيا الى الاقطار العربية الافريقية خلال العام الماضي بلغت نحو ٤٢٠٨٥٧٠٠٠ ليرة لبنانية. وكان المستر غرينود يقيم « وهو يملن ذلك عن سؤال اثر في مجلس العموم البريطاني وعلم ان المبلغ المذكور وزع على النحو التالي: ٢٧٠٦٣٠٥٠٠ ليرة لبنانية الى ليبيا و ٢٤٠٠٠٠٠ ليرة الى تونس وبعض المبالغ الاضطر الى كل من الجزائر والمغرب. اما السودان فقد بلغ مجموع قيمة ما تلقاه من المساعدات الفنية البريطانية نحو ١١٦١٥٨٥٠٠ ليرة لبنانية.

وتلقت الجمهورية العربية المتحدة ما بلغت قيمته نحو ٣٠٣٤٩٠٠٠ ليرة لبنانية.

وقا المستر غرينود ان مجموع قيمة ما قستته بريطانيا من مساعدات فنية الى مختلف انحاء العالم خلال عام ١٩٦٥ العام، بلغ نحو ١٥٤٧٠ مليون ليرة لبنانية.

اما قيمة ما ستقدمه خلال العام الحالي فيقدر بنحو ١٦٩١٣ مليون ليرة لبنانية.

## زاوية المرأة

نزوات الموضة عند النساء

ماذا سيلبونه هذا الشتاء وما الجدوى من ان اصف لك بدقة ازياءهن وزينتهن؟ سوف تهب موضة جديدة تهتم كل عمل، وايضا عمل المال والامال الذين صنعوا هذه الازياء، وقبل ان يصل اليك خطابي يكون كل شيء قد بر:

ان المرأة التي تترك باريس لتقضي اشهر في الريف، تعود منه لتبدو وكأنها تحفة اثرية قديمة، كما لو كانت قد نسبت نفسها في هذا الريف ٣٠ سنة. ان الابن لا يستطيع ان يتعرف على امه عندما يراها مرسومة في لوحة، وذلك لفرط ما يبدو الذي الذي تلبسه غريبا عليه، وهو قد يتصور ان اللوحة تمثل احدى النساء الامريكيات، وقد اراد الفنان ان يعبر فيها عن نزواتها وجنونها.

ان تسريحات الشعر تصمد احبانا الى الاعلى بشكل غريب، ثم تأتي ثورة لتجملها تيهط فجأة. ففي عصر لويس الرابع عشر كانت تسريحة القوتانج التي ابتدعتها مدام دي فونتانج آخر موضة في تسريحات الشعر، وكان الشعر فيها لا يجدي يده وكان المرأة تحمل على رأسها برجا. ثم هبطت تسريحة الشعر ايام وصاية فيليب دورلايان على الملك لويس الخامس عشر وكان هناك وقت وصل فيه الارتفاع الشامخ لتسريحات الشعر الى حد انه وجه المرأة حينئذ كان في منتصف جسمها. وفي وقت آخر كانت الاقدام هي التي تحتل هذا المكان. وكانت كعوب الاحذية بمثابة قاعدة تجملين يتسلقن بالهراء وهل تصدق مثلا ان المهندسين اضطروا في كثير من الاحيان الى ان يرفعوا او يخفضوا او يوسعوا الابواب، حسبما كانت ازياء النساء واحيانا ترى على الوجه كمية هائلة من

الموضة لا تعترف بشي اسمه الاخلاص فاذا كان الاخلاص منناه: التعلق برفاه: والرفاه منناه: المتابعة في المشعر. والمتابعة منناه: الثبات. والمداومة على نفس المادي والاراء والمعتقدات... اي ان الاخلاص في النهاية ليس سوى قملق بوفاء يظل على الدوام ثابتا ومثابرا. فاموضة كما نعرف كلنا لا ثابتة ولا مثابرة ولا مداومة ولا وقية، اي انها لا غلصة بل ان الموضة لا تعيش وتحيا سوى بالحياة والكذب والحام والرياء. فما تكاد المرأة تقع في حبها حتى تهرب منها وتهجرها بعد ٦ اشهر. وخلال حياتها القصيرة مع المرأة، لا تكف الموضة عن الكذب على قوامها، وخداع طبيعتها، وبجاعة عيوب جسمها الا ترفع الموضة وسط المرأة الى الاعلى او تنزل به الى الاسفل؟... الا وتضحك عليه وتقمعه بان مكانه الطبيعي حول الارداف؟... لا تخدع الموضة ايضا طبيعة قوام المرأة وتجعلها تعتقد انها اجمل من مرة حينما تكون في صورة شارع مرصوف بلامنحنيات ولا زوايا ولا مطبات؟... البست الموضة ايضا هي التي تضحك على تقن المرأة وتقول لها: ان الجلال كله في ان تتحول الى شوال او برميل او دائرة او مستطيل او مثلث؟... فالوموضة اذن في كلمة واحدة هوائية ومتقلبة. وقد عبر الكاتب الفرنسي هوتسكيو ١٦٨٩ - ١٨٥٥ عن هذه الحقيقة في كتابه الخطابات القارسية، حينما قال بأسلوب كله سخرية لاذعة:

ان نزوات الموضة عند الفرنسيين عجيبة. انهم نسوا كيف كانوا يلبسون هذا الصيف، بل انهم يجهلون اكثر داتما، وليس من الامر الطبيعي ان تعرض لسخان السجائر، والتبكتوين والفار والمواد المهيجة للاغشية المخاطية على الدوام. وبامكان الانسان على التدخين وتسبب النزلات الشمية المزمنة ان يؤدي الى الإصابة بالامفيزيا.

## الزوايا الطبية والصحية

## انتفاخ الرئتين او الانفيزيما

هو الذي يقوم بتأدية هذه العملية، فان الجسم يسمى الى تكوين القلب من تأدية هذه وظيفة فيعمل على تقوية عضلات البطن الاين لذلك. ولكن حدود، اذ قد يصل يوما من الايام، يميز فيه القلب عن تأدية هذه الوظيفة ودفع الدم داخل الشعيرات الدموية الموجودة في الرئتين.

ويزداد تضرر الرئتين، اذا ما حطت ذرات الغبار وتجمعت في تجاربهما وقلت مطاطية جدران هذه فيؤدي تراكم ذرات الغبار والسخان الى احدثات في الغشاء المخاطية فيموازلات شمعية مزمنة ومن حسن الحظ ان الاغشية المخاطية في القصبات الهوائية والرئتين والخنجرة والانف مزودة بشعيرات متحركة تقوم بطرد الغبار ودفعها الى ظاهر الجسم.

وهناك اسباب عديدة لوقوع الامفيزيما، منها اجساد الجسم الكبير في اللباب الرياضية، اذ لم يكن الجسم سابق تدريب عليها، وتبقى هذه الظاهرة ملازمة للجسم اياما عديدة ولكن هذا يعود الى حالته الطبيعية ثانية وتزول عنه هذه الاعراض، وان كان يجري ذلك بصورة بطيئة، وتلازم الامفيزيما المزمنة الرئتين، اذا ما تمطلت اقسام كبيرة منها عن تأدية وظائفها، مثلا بعد الإصابة بمرض السل الرئوي او بعد استئصال قسم منها عن طريق الجراحات.

وتتشأ الامفيزيما ايضا بواسطة التمرضات الرئوية المزمنة، مثل الازمات الشمية، وصرصان الرئتين والالتهابات الشمية المزمنة، والادمان الكبير على التدخين. ويستدعي استبقاء جدران تجاربه الرئتين في حالة جيدة وجوب تعرضها للدواء النقي الحار الرطب والنفث.

واذا ما فقتت نخاريب الرئتين مطاطيتها هذه لادى ذلك الى ادخال الرئتين عند الزفير فيقتلص الغشاء المخاطي ويدفع الهواء الى الخارج. غير لا يمكن ان تتم هذه العملية لولا قابلية مطاطية الملايين من نخاريب الرئتين، التي تقوم بالقتلص واخراج الهواء منها عند القصبات الهوائية والقلم والانف.

وتؤدي هذه الحالة الى ضيق النفس كاثرت في نشاط القلب والدورة الدموية في الرئتين واتسعت هذه على مرور الزمن وتلازم تمددت معها الشعيرات الدموية فيها الوجه ودقت واستطالت كما هو الامر في احدى انابيب المطاط تماما. فتضيق ويصعب موجة على القلب دفع الدم فيها فيزداد جهده لايصال الدم اليها وبما ان البطن الاين

## PASSAF

## ماكينات باساب السويسرية الشهيرة لحياكة الصوف

- ١ - تمتاز على غيرها بجرانها -
- ٢ - ارجيدية التي تعمل الجرازي الملوثة ( جاكار ) سهوا.
- ٣ - يستعمل فيها الحزوط الصوفية السميكة، بالإضافة الى الحزوط الرفيعة:

## سهولة الاستعمال - متينة الصنع - سريعة الحركة

تؤمن لك ولعائلتك موردا محترما

الوكلاء - وكالة ابوب التجارية

عمان - تلفون : ٢٣١٧٣

الموزعون : شركة الشرق الاوسط

للهندسة - عمان - تلفون : ٢١٥٧٩





